

INFORMAZIONI PERSONALI

Cionini Matteo

📍 Lungo Dora Napoli, 24, 10152 Torino (Italia)

☎ (+39) 3403521156

✉ matteo.cionini@gmail.com

🌐 www.matteocionini.it 🌐 www.pindarica.net

💬 Skype pardafi

👤 Sesso Maschile | 📅 Data di nascita 10/05/1981 | 🇮🇹 Nazionalità Italiana

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

2011–alla data attuale

Direttore e quadro superiore

:-Pindarica, Torino (Italia)

- Attività di Edutainment presso scuole, biblioteche, associazioni, enti pubblici
- Organizzazione attività didattiche extra curricolari
- Organizzazione eventi per aziende ed enti pubblici
- Collaborazione con compagnie ed artisti per la fornitura di contenuti multimediali

<https://pindarica.net>

2002–alla data attuale

Libero Professionista - Attività nel campo della Recitazione

Attore, Performer, Regista

- Arte di Strada
- Teatro di Prosa
- Teatro Ragazzi
- Performance

Con i suoi spettacoli ha partecipato a numerosi festival tra cui:

- Edinburgh Fringe Festival (Regno Unito)
- Mim'Off - Festival International du Mime et du Geste (Francia)
- Tokyo International Mime Festival (Giappone)
- Cirkonvencion Mexikana (Messico)
- Mirabilia - Festival Europeo di Teatro di Strada
- e molti altri

Si è esibito in Italia, Francia, Spagna, Germania, Olanda, Croazia, Regno Unito, Lussemburgo, Svizzera, Messico, Armenia, Thailandia, Giappone, Australia.

01/02/2019–07/06/2019

Esperto di Teatro

Convitto Nazionale Umberto I, Torino (Italia)

- conduzione laboratorio teatrale classi 2° - 4° - 5° (primarie)

- realizzazione spettacoli finali

01/10/2018–20/12/2018

Attore

Sonics SRL, Rosta (Italia)

Attore per lo spettacolo "DUUM" nel Tour Europeo 2018.

2015–alla data attuale

Insegnante di Teatro per adulti

Atelier Teatro Fisico, Torino (Italia)

- Titolare del corso Biennale di Mimo
- Titolare del corso Annuale di Teatro con gli Oggetti

09/2008–05/2010

Conduttore di laboratori teatrali

IC "Aldo Palazzeschi", Torino (Italia)

Laboratorio di teatro in lingua inglese, classi 1° della scuola secondaria di I° grado.
Laboratorio annuale con spettacolo di fine anno.

2013–2015

Insegnante di teatro in inglese

British Institute, Torino (Italia)

Conduzione di attività e laboratori in lingua inglese per scuole primarie e secondarie di I° grado.

10/2010

Operatore di piccolo circo

Meeting Nazionale Operatori di Piccolo Circo, Castelfiorentino (Italia)

Conduzione di un laboratorio di Mimo per bambini (scuole primarie).

09/2009–06/2010

Conduttore di laboratori teatrali

Scuola Europea Statale "Spinelli", Torino (Italia)

Conduzione di laboratori per classi 3°-4°-5° della scuola primaria.
Realizzazione degli spettacoli di fine anno.

2013–2015

Direttore Artistico

Centro Internazionale Arti Mimiche & Gestuali, Moncalieri (Italia)

Direzione artistica ed organizzativa della rassegna "De Gestibus" presso il Cubo Teatro di Torino.

- Selezione degli spettacoli
- Organizzazione generale
- Pratiche SIAE
- Gestione artisti
- Comunicazione

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

09/2000–07/2006

Laurea Quadriennale (vecchio ordinamento)

Università degli Studi di Bologna, Bologna (Italia)

Livello 6 QEQ

- Storia del Teatro
- Drammaturgia
- Organizzazione dello Spettacolo
- Storia dell'Arte
- Storia della Musica
- Psicologia della Percezione
- Storia Contemporanea

- Illuminotecnica

09/2006–07/2009

Formazione Teatrale Professionale

Performing Arts University Torino, Torino (Italia)

- Teatro Fisico
- Uso della voce
- Mimo
- Acrobatica Teatrale
- Danza
- Equilibrio su filo teso
- Clown
- Regia Teatrale
- Organizzazione e Gestione Teatrale

Alta Formazione

Scuola di Teatro di Bologna "Alessandra Galante Garrone", Bologna (Italia)

Corso Superiore di Nouveau Cirque

- Acrobatica a terra
- Acrobatica aerea (tessuti, cerchio)
- Giocoleria
- Danza Contemporanea

09/1995–1999

Diploma Scuola Superiore

Livello 4 QEQ

Liceo Scientifico "G. Marconi", Piombino (LI) (Italia)

Generali

- Matematica
- Fisica
- Chimica
- Inglese
- Francese
- Italiano
- Storia
- Storia dell'Arte

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	B2	B1	B1	B1
francese	B1	B1	B1	B1	B1
spagnolo	B2	B2	B2	B2	B2
portoghese	B1	B1	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Buone competenze comunicative derivanti da molti anni di **esperienza teatrale** e di **contatto** con il pubblico in molti contesti differenti (teatri, piazze, eventi privati, animazioni di contatto)
- Buona capacità e predisposizione per il lavoro a contatto con le persone
- Chiarezza espositiva e buona predisposizione alla **sintesi**
- Buone competenze nella **comunicazione visuale** e **grafica**. Uso base dei software Photoshop, Illustrator, InDesign.
- Buone competenze in ambito di **comunicazione online**: conoscenza del CRM Wordpress e nozioni base di comunicazione via **social media**.
- Ho realizzato personalmente i **siti web** che mi riguardano:

www.matteocionini.it
<https://pindarica.net>
www.peterpad.it

Competenze organizzative e gestionali

- Leadership (gestione di gruppi e collaboratori, con pazienza e capacità di ascolto)
- Organizzazione del lavoro (scelta delle priorità, definizione e rispetto delle scadenze)
- Ottima capacità di gestione dello stress e capacità di affrontare con lucidità problemi ed emergenze.
- Abitudine a dare l'esempio: se c'è da fare, sono il primo.

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente avanzato

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

- Buona padronanza della suite da ufficio (Word, Excel, PowerPoint) anche nella versione Mac (Pages, Numbers, KeyNote)
- Buona padronanza di Google Drive (Docs, Sheets, Slides)
- Buona competenza di Editing Audio (Audacity, Adobe Audition)
- Buona competenza di Video Editing (Adobe Premiere)
- Buona competenza di Motion Graphics e Post-Produzione (Adobe After Effects)
- Creazione e gestione Siti Web (Wordpress)
- Buon utilizzo di software di Video Proiezione (VLC, Resolume)